

Biografia

Ignazio Campagna

Nasce a Bagheria (Pa) nel 1956. Il padre Pietro, cavatore di tufo nelle "Pirriere", si trasferisce a Viggiù (Va) nel 1969. Qui, apprende i primi passi nell'arte della scultura, grazie all'insegnamento di Pino Rusconi, Giancarlo Brusa, Antonio Danzi, Virginio Gussoni. Frequenta il Liceo "A. Frattini" di Varese dove con il prof. Pasquale Martini creativamente consolida la conoscenza della "Scultura".

Consegue la maturità artistica nel 1977, e nel 1981 il diploma di scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera con il Prof. G. Marchese. Lavora dal 1979 al 1981 presso lo studio di Barasso (Va) dello scultore Vittorio Tavernari, eseguendo opere in pietra (da ricordare "Maternità" in pietra Aurisina). Negli anni in cui frequenta l'Accademia apprende varie tecniche di lavorazione e perfeziona lo studio dell'anatomia presso lo studio dello scultore Ettore Cedraschi, in via Pellegrino Rossi a Milano.

Dal 1995 al 1998 collabora, presso lo studio dello scultore Francesco Somaini, alla realizzazione della Leucotea, della Porta d'Europa, Donna che lotta con il serpente ed Euridice. E' docente di Discipline Plastiche al Liceo Artistico di Varese. Al suo attivo ha numerose mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private. Vive ed opera a Viggiù (Va).

Web : www.campagnaignazio.it

E-mail : info@campagnaignazio.it



Concorsi: 1998-Concorso alla Resistenza di Varese; 2003-Concorso Monumento di Michele Alboreto "Come il vento" Rozzano (Mi). Concorso Internazionale di Idee, Citta' di Aquileia, Piazza Capitolo e Patriarcato, segnalato. 2009 Concorso "Cura e Speranza", Ospedale Niguarda di Milano.

Mostre personali: 1983-Galleria A&A, Luino (Va). 1985 Galleria 3 Varese. 2006 Golf Club di Varese. 2006 "Il mito di Marsia" Officina dell'Arte Rho (Mi).

Mostre collettive: 1981 Castello di Masnago (Va); 1982 Badia di Ganna, Ganna (Va), Salone Veratti (Va). 1985 Villa Bianchi Caronno Varesino. 1989 Centro Gulliver. Varese. 1990 Galleria Verga, Varese; Battistero di San Vittore, Varese. 1993 "Una pagina per un'Opera d'Arte Premio Piero Chiara, APT di Varese-Luino; Omaggio a Tavernari Palazzo Branda Castiglioni Castiglione Olona; Palazzo Cicogna, Busto Arsizio; Poket Art A&A, Luino. 1995 Profiterart, Castello di Masnago (va). 1996 Premio s. Tito, Casorate Semione. 2002 Biennale artisti Varesini. 2007 Omaggio a Luigi Ganna Villa Pirelli Induno Olona (Va).

Mostre associazione liberi artisti della provincia di Varese: 2004 Tondi di Ceramica Università del Melo Atelier Arti Visive Gallarate. 2005 Chiostrò di Voltorre, Gavirate; Arte e Collezionismo, Sala Nevera di Casa Moranti, Saronno; "Varese in Comune" Villa Mirabello. 2008 "La Ragione dell'Utopia" Civica Galleria D'Arte Moderna di Gallarate. 2010 "Sferica" Castello di Masnago; "La donna di Plastica" MAP di Castiglione Olona (è presente un'opera dell'artista: "Elena" in materiale Rodoi fornito dalla ditta Mazzuchelli).

Hanno scritto di lui: Giorgio Seveso-Luciano Caramel-Gottardo Ortelli-Floriano Bodini-Luigi Cavadini-Ettore Ceriani-E. Morosi-B. Fasola.